

MODELLO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ELENA FASOLINI**

Nazionalità Italiana

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 04/02/21 – presente
 - Nome dell'azienda e città ATS della Montagna
 - Tipo di società/ settore di attività Pubblica Amministrazione
 - Posizione lavorativa Incarico Libero Professionale – Graphic Designer
 - Principali mansioni e responsabilità
 - progettazione e realizzazione del materiale di comunicazione stampato (brochure, manifesti, volantini, locandine)
 - progettazione e realizzazione dei banner web
 - progettazione e realizzazione di personalizzazione di gadget
-
- Date (da – a) 05/03/19 – 30/11/21
 - Nome dell'azienda e città ATS della Montagna
 - Tipo di società/ settore di attività Pubblica Amministrazione
 - Posizione lavorativa Borsista Graphic Designer
 - Principali mansioni e responsabilità
 - progettazione e realizzazione del materiale di comunicazione stampato (brochure, manifesti, volantini, locandine)
 - progettazione e realizzazione dei banner web
 - progettazione e realizzazione di personalizzazione di gadget
-
- Date (da – a) 01/02/19 – presente
 - Nome dell'azienda e città AVIS Comunale Sondrio
 - Tipo di società/ settore di attività Associazione
 - Posizione lavorativa Freelance Graphic Designer
 - Principali mansioni e responsabilità
 - progettazione e realizzazione degli ADV mensili
 - progettazione e realizzazione del materiale social
 - progettazione e realizzazione di materiale accessorio (roll-up, volantini, ...)
-
- Date (da – a) 05/02/18 – presente
 - Nome dell'azienda e città Pura Comunicazione (Sondrio)
 - Tipo di società/ settore di attività Agenzia di Comunicazione
 - Posizione lavorativa Freelance Graphic Designer
 - Principali mansioni e responsabilità
 - progettazione e realizzazione di loghi e immagine coordinata
 - realizzazione di campagne pubblicitarie
 - progettazione e realizzazione di materiale commerciale e newsletter
 - progettazione di layout per siti web

- Date (da – a) 02/12/14 – 31/01/18
 - Nome dell'azienda e città Itsu inc. (Londra)
 - Tipo di società/ settore di attività Ristorazione
 - Posizione lavorativa Graphic Designer (Dipartimento Risorse Umane)
 - Principali mansioni e responsabilità
 - design del materiale per il training interno
 - progettazione e design della newsletter mensile con MailChimp
 - progettazione del calendario per i social media [HR team] e responsabilità della creazione di immagini per l'account LinkedIn e Twitter [@itsujobs] di itsu
 - progettazione di contenuti e design della rivista interna 'its.us'
 - fotografia ad eventi interni e still life
-
- Date (da – a) 07/03/12 – 10/05/12
 - Nome dell'azienda e città Orlebar Brown (Londra)
 - Tipo di società/ settore di attività Fashion
 - Posizione lavorativa Freelance Graphic Designer
 - Principali mansioni e responsabilità
 - assistenza nella progettazione e realizzazione di cataloghi, manuali di merchandising e comunicazioni
 - supporto al marketing team nella realizzazione delle newsletters rivolte ai clienti
-
- Date (da – a) 08/04/10 – 30/07/10
 - Nome dell'azienda e città Jannuzzi Smith (Londra)
 - Tipo di società/ settore di attività Graphic Design
 - Posizione lavorativa Graphic Designer – Stagista
 - Principali mansioni e responsabilità
 - assistenza nella progettazione e realizzazione di cataloghi, in particolare l'edizione 2010 del catalogo del Festival del Film di Locarno in 4 lingue.
 - assistenza nella progettazione e realizzazione di prodotti di marketing e immagine coordinata, in particolare la proposta per il logo del LAC [Lugano Arte e Cultura]
 - assistenza nella progettazione e realizzazione di prodotti di grafica editoriale
-
- Date (da – a) 09/12/09 – 12/03/10
 - Nome dell'azienda e città Plum Design (Sondrio)
 - Tipo di società/ settore di attività Graphic Design
 - Posizione lavorativa Graphic Designer – Stagista
 - Principali mansioni e responsabilità
 - assistenza nella progettazione e realizzazione di immagine coordinata
 - creazione di illustrazioni per posters, vestiti e libri

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica o certificato conseguita | <p>2006 – 2009
NABA

Graphic Design and Art Direction
Grafica Editoriale, Advertising, Web Advertising (banner), Web Design, Corporate Identity.
Laurea Triennale</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali studi / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica o certificato conseguita | <p>2001 - 2006
Liceo Artistico 'G. Ferrari' Morbegno (SO)

Graphic Design and Art Direction
Fondamenti di Graphic Design, Tecniche pittoriche.
Diploma</p> |

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Capacità di lettura• Capacità di scrittura• Capacità di espressione orale | <p>ECCELLENTE
ECCELLENTE
ECCELLENTE</p> |
|---|---|

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Gli anni passati a Londra mi hanno permesso di sviluppare la capacità di lavorare in maniera organizzata in team sia piccoli che grandi. Trovo fondamentale creare un'atmosfera piacevole in cui tutti si sentano partecipi e dove l'opinione di ognuno viene ascoltata e presa in considerazione. Durante gli anni passati all'estero, ho avuto modo di prendere a parte a molti progetti in cui ho dovuto interagire con innumerevoli persone provenienti da paesi diversi e con qualifiche e competenze molto diverse fra loro. La collaborazione con Pura Comunicazione mi ha invece aiutato a sviluppare le mie capacità di relazione con il cliente finale con cui molto spesso vado ad interfacciarmi in prima persona.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

L'esperienza come freelance da Pura Comunicazione mi ha permesso di perfezionare un metodo di lavoro efficace. I numerosi progetti portati avanti contemporaneamente mi hanno fatto capire quanto sia importante avere un chiaro obiettivo da perseguire per non avere inutili dispendi di tempo ed energie. In termini di gestione di persone e di organizzazione di progetti, il lavoro a itsu inc. mi ha portato a dover prendere parte a progetti in cui molte persone venivano coinvolte, come la realizzazione del magazine interno dell'azienda di cui ho fatto sia l'editore, che la fotografa, che la grafica e che raccontava delle promozioni e dei talenti presenti tra 1200 dipendenti.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	<p>Conseguentemente ai miei studi e al mio percorso posso dire di conoscere molto bene i seguenti programmi: Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat, pacchetto Office E di avere delle conoscenze base di: Dreamweaver, Flash, After Effects, MODO, QuarkXPress</p> <p>Ho inoltre approfondito la conoscenza di Adobe XD e After Effect seguendo dei corsi specifici.</p>
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	<p>Durante i miei studi ho appreso varie tecniche di disegno quali: Pittura ad acrilico, acquarelli, matite colorate, disegno in bianco e nero, gessetti, disegno di storyboards usando pantoni.</p>
PATENTE O PATENTI	Patente B
ULTERIORI INFORMAZIONI	<p>Premi ricevuti</p> <p>2005 · Panathlon International Riconoscimento speciale per il poster creato contro l'uso di droghe nello sport</p> <p>2017 · CIPD Best HR/L&D team of the year Overall winner</p>

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03

08/02/2022 F.to Elena Fasolini